

24 | CULTURE

S É L E C T I O N A L B U M S

Pour la plupart, les albums de cette sélection peuvent être écoutés et/ou commandés sur les sites des artistes, de leur maison de disques, et sur les principaux services de diffusion en streaming par abonnement (Qobuz, Deezer, Spotify...) et de vente en ligne.



LES MÉTABOLES **Jardin féérique**

Œuvres pour chœur a cappella de Maurice Ravel, Camille Saint-Saëns, Benjamin Britten et Raymond Murray Schafer par Les Métaboles sous la direction de Léo Warynski.

Pour témoigner du niveau d'excellence qu'il a atteint après dix ans d'existence, l'ensemble Les Métaboles ne saurait trouver mieux que la première plage de ce disque. La superbe transcription du *Jardin féérique* de Ravel, réalisée par Thierry Machuel, lui permet de se déployer à l'infini dans un espace choral que viendront ensuite traverser d'autres planètes au séjour tour à tour apaisant (*Romance du soir*, de Saint-Saëns), onirique (*La Vallée des cloches*, de Ravel, transcrite par l'orfèvre Clytus Gottwald) et hédoniste (diverses pages de Britten). Riche sans luxe inutile, l'interprétation des Métaboles séduit toujours par la justesse des dosages que sait obtenir leur chef, Léo Warynski. En particulier, dans le savoureux *Miniwanka or the Moments of Water*, de Raymond Murray Schafer, qui clôt ce parcours enchanteur. ■ PIERRE GERVASONI
1 CD NoMadMusic/PIAS.